

Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования
г. Казани

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«центр дополнительного образования детей «Заречье» Кировского района г. Казани

Принята на заседании
педагогического совета
МБУДО «ЦДОД «Заречье»
Протокол № 1
от «25» 08 20 22 года

«Утверждаю»

Директор МБУДО «ЦДОД «Заречье»

Т.В. Сорокина

Приказ № 159

от «25» 08 20 22 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА для детей с ОВЗ
«Шахматы»**

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст учащихся: 7-13 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:

Масалимов Рим Аглямovich,
педагог дополнительного образования

КАЗАНЬ, 2021

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Заречье» Кировского района г. Казани
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей с ОВЗ «Шахматы»
3.	Направленность программы	физкультурно-спортивная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Масалимов Рим Аглямович педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	3 года
5.2.	Возраст обучающихся	7-13 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
5.4.	Цель программы	создать условия для развития интеллектуально - творческого потенциала учащегося посредством обучения в шахматы
5.5.	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	-
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Форма обучения: очная, дистанционная. Методы обучения: теоретический, практический. Форма организации учебного процесса: фронтальная, групповая, индивидуальная, соревновательная.
7.	Формы мониторинга результативности	Решение логических задач
8.	Результативность реализации программы	Сохранность контингента:

		количественная – 100% качественная – 98% Динамика освоения программы прослеживается и отражена в достижениях учащихся
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10.	Рецензенты	Вайсенберг Е.Н., Хаматшина Н.В.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей с ОВЗ «Шахматы» имеет физкультурно-спортивную направленность.

Программа составлена на основе следующих документов и рекомендаций: Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ; Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»; Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660); Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10; Приказ Минпроса России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Приказ МОиН РТ № 1465/14 от 20 марта 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой реакции»; Приказ МОиН РТ № 2529/14 от 6 мая 2014 г. «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях»; Уставом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Заречье» Кировского района г. Казани; Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе педагога дополнительного образования МБУДО «Центр дополнительного образования детей «Заречье» Кировского района г. Казани.

Обучение шахматам способствует повышению уровня общей образованности учащихся, знакомству с теорией и практикой шахматной игры, развитию мыслительных способностей и интеллектуальному потенциалу, формирует навыки волевой регуляции характера.

Общая образованность – это знания о мире, соединённые с интеллектуальным потенциалом учащихся: мобильностью и глубиной мышления, наличием творческих способностей, нравственных и эстетических ценностей, уверенности в своих силах и умения преодолевать трудности.

Актуальность данной программы заключается в том, что шахматы положительно влияют на совершенствование у учащихся с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы помогает детям с ОВЗ не отставать в развитии от своих сверстников, расширяет круг общения, позволяет полноценно самовыражаться, преодолевать замкнутость, чувствовать себя полноценными членами общества.

Отличительной особенностью преподавания шахмат детям с ОВЗ являются постепенность и многократная повторяемость прохождения тематического материала. Что позволяет учащимся лучше усваивать шахматные умения и навыки. В зависимости от индивидуальных особенностей учащихся в группе задания педагогом могут быть упрощены или усложнены.

Цель программы: создание условий для развития личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащегося, его способностей, интересов в условиях специально организованной образовательной деятельности, социальная адаптация ребёнка в коллективе сверстников через овладение навыкам шахматной игры.

Задачи:

Обучающие:

- создать представления о шахматах как спортивной игре, искусстве и науке, истории возникновения, пути развития;
- способствовать овладению элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;
- освоение учащимися стратегических основ шахматной игры, методов долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- формирование знаний стратегических элементов шахматной позиции и основных стратегических приёмов в типовых положениях;
- формирование знаний об основных стратегических и тактических идеях большинства дебютных построений, встречающихся в шахматной игре;
- накопление учащимися социального опыта и обогащение навыками общения, и совместной деятельности в процессе освоения программы.

Развивающие:

- формирование мотивов к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогом;
- развитие мышления, памяти, внимания, воображения;

- развитие умений эффективного решения проблемных ситуаций и выхода из непредвиденной ситуации;
- развитие коммуникативных навыков, работа в команде, стремление добиваться положительного результата деятельности, стремление к победе.

Воспитательные:

- комплексное формирование основ шахматной культуры;
- воспитать привычку к самостоятельным занятиям избранным видом спорта в свободное время;
- формировать потребность к ведению здорового образа жизни;
- привить способность соблюдения требований и следование правилам как спортивных, так и общепринятых социальных.

Адресат программы: дети с ОВЗ в возрасте 7-13 лет, интересующиеся и желающие заниматься шахматами.

Количество часов на каждый год обучения составляет 72 часа в год (72 занятия в год), 216 часов на весь период реализации программы или 216 занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятия 1 академический час.

Срок реализации программы – 3 года.

Периодичность и продолжительность занятий соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.4.3172-14.

Формами организации учебного процесса являются фронтальные, групповые, индивидуальные. Занятия предусматриваются в виде:

- практической игры;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- теоретические занятия.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностными результатами освоения учащимися с ОВЗ содержания программы являются:

- положительное отношение к учению и познавательной деятельности;
- осваивать новые виды деятельности;
- способность к самооценке своих действий и поступков;
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

Метапредметными результатами освоения учащимися с ОВЗ содержания программы являются:

- уметь работать по предложенным инструкциям;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательной деятельности;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- уметь работать в паре и в коллективе;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;
- умение выслушать собеседника и ведение диалога.

Предметные результаты освоения учащимися с ОВЗ содержания программы являются:

- знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, чёрные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске.

Формой проверки усвоения программы учащимися является решение логических задач два раза в год: промежуточная аттестация учащихся, итоговая аттестация учащихся по окончании курса реализации программы.

Учебно-тематический план 1-го года обучения

№ п/п	Тема	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	-
2	История шахмат	2	2	-
3	Правила игры	12	6	6
4	Основы шахматных знаний	12	6	6
5	Мат одинокому королю	4	2	2
6	Дебют	8	4	4
7	Тактика	16	8	8
8	Эндшпиль	12	6	6
9	Итоговое занятие	4	2	2
	Итого	72	38	34

Содержание курса программы 1-го года обучения

1. Вводное занятие. Техника безопасности. Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на улице. Правила поведения на занятиях.

2. История шахмат. Краткая история шахмат, сильнейшие шахматисты. Классификационная система. Различные системы проведения шахматных соревнований (турниров). Правила проведения турниров. Этика поведения во время партии.

3. Правила игры. Шахматная доска. Начальные шахматные термины и понятия. Фигуры. Начальная расстановка фигур.

Ход ладьи. Ход слона. Ход ферзя. Ход коня. Детальное знакомство с возможностями каждой фигуры. Новые термины: ход, взятие, разноцветные и одноцветные слоны, лёгкие и тяжёлые фигуры, качество. Особое внимание уделяется простым позициям, где в игре обеих сторон участвует немного фигур. Это позволяет ощутить сравнительную силу каждой фигуры в разных сложных ситуациях на доске.

Ход короля. Шах. Мат. Упражнение на мат. Объяснение как ходит король, понятие шаха, мата. Три способа защиты от шаха. Цель шахматной игры.

Ход пешки. Превращение пешек. Правила хода пешки. Превращение пешки. Взятие на проходе.

Ничья. Пат. Правило пата. Что такое пат. Меры предосторожности.

Шахматная нотация. Система записи расположения фигур на шахматной доске. Для полного усвоения материала проводятся «диктанты полей» (при правильном выполнении упражнения на доске получается картинка).

4. Основы шахматных знаний. Ценность фигур. Шкала ценности фигур. Выгодный и невыгодный обмен фигур. Выбор оптимального обмена фигур в сложных позициях.

Нападение и защита. Батарея. Изучение различных способов нападения и защиты, построения батареи. Решение задач на мат в 1-2 хода.

Правила поведения во время игры.

Использование большого материального перевеса. Изучение типичных способов реализации большого материального перевеса: упрощение позиции и переход в эндшпиль, атака превосходящими силами.

5. Мат одинокому королю. Мат тяжёлыми фигурами. Мат ферзём. Мат ладьёй. Постановка мата тяжёлыми фигурами изучение основных матовых конструкций. Рассмотрение различных способов матования. Закрепление изученного материала на практике (разыгрывание типичных позиций).

6. Дебют. Как начинать партию. Знакомство с правильной формой записи шахматной записи. Изучение 10 заповедей дебюта. Совместный анализ партий ведущих шахматистов. Запись учащимися собственных партий, разбор собственных ошибок с соперником и с педагогом.

Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты. Закрытые дебюты. Разделение дебютов на открытые, полуоткрытые и закрытые. На примере некоторых открытых дебютов (защита двух коней, шотландская партия, королевский гамбит) рассматриваются классические принципы игры в дебюте:

- принцип скорейшего развития фигур;
- принцип захвата центра;
- принцип безопасности короля;
- принцип экономии времени.

Анализ типичных ошибок в дебюте.

7. Тактика. Геометрические мотивы. Спёртый мат. «Эполетный мат». Горизонтальный (вертикальный) мат. Диагональный мат. Двойной удар коня по вертикали. Двойной удар коня по диагонали. Двойной удар коня по разным диагоналям. Показ основных идей каждого тактического приёма.

Мнимая защита связанной фигуры. Мат в два хода. Взятие. Мат в два хода. Перекрытие. Мат в два хода. Перекрытие. Мат в два хода. Блокировка. Мат в два хода. Связывание. Завоёвывание поля. Уничтожение защиты поля матования. Отвлечение защиты. Освобождение поля (линии). Блокировка короля. Завлечение короля. Отвлечение прикрытия короля. Разрушение. Взятие мнимозащищённой фигуры. Отвлечение короля шахом. Нападение на связанную фигуру. Построение конструкции связывания. Решение типичных комбинаций в 1-2 хода.

8. Эндшпиль. Теоретически ничейные позиции. Знакомство с теоретическими ничейными позициями. Вечный шах.

Король и крайняя пешка против короля. Король и крайняя пешка против короля. Король и пешка против короля. Знакомство с новыми терминами: ключевые поля, маяки для королей, поле превращения, оппозиция, отеснение плечом. Закрепление полученных знаний на практике путём решения задач, разыгрывания типичных позиций.

Правило квадрата пешки. Объяснение правила «квадрата» пешки. Использование правила для борьбы с отдалёнными проходными пешками. Изучение различных тактических возможностей для отдаления или приближения попадания в «квадрат».

Борьба за блокирующие поля. Разминка. Маяки для королей.

Ферзь против пешки. Борьба ферзя против пешки. Изучение методов достижения победы. Случаи достижения ничейного результата.

9. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация учащихся в виде решения логических задач.

Требования к уровню подготовки учащихся Учащийся 1-го года обучения может знать:

- правила игры в шахматы;
- историю шахмат;
- шахматную нотацию;
- порядок записи ходов партии и их отличия от записи позиций;
- поля шахматной доски.

Учащийся 1-го года обучения может уметь:

- разыгрывать партию с противником;
- расставлять позиции на шахматной доске;
- довести партию до логического окончания;
- ставить простые маты;

- использовать правило «взялся – ходи».

Учебно-тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Тема	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	2	-
2	Развитие шахмат в России.	2	2	-
3	Сложные правила	4	2	2
4	Дебют	8	4	4
5	Тактика	16	8	8
6	Эндшпиль	8	4	4
7	Стратегия	12	6	6
8	Миттельшпиль	8	4	4
9	Шахматная практика	8	-	8
10	Итоговое занятие	4	2	2
	Итого	72	34	38

Содержание курса программы 2-го года обучения

1. Вводное занятие. Техника безопасности. Организационное занятие. Постановка задач на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на улице. Правила работы за компьютером. Правила поведения на занятиях. Правила обращения с оборудованием в кабинете.

2. Развитие шахмат в России. Первый русский мастер А.Д.Петров, С.С. Урусов, В.Н.Егин. Самоучитель шахматной игры Э.С.Шифферса. Первый чемпион мира В.Стейниц и его ученики.

3. Сложные правила. Рокировка. Правила рокировки. Длинная и короткая рокировка. Особенности. В каких случаях рокировка невозможна.

Пешка. Правила хода пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Пат. Правило пата. Что такое пат. Меры предосторожности.

4. Дебют. Принципы разыгрывания дебюта. Повторение 10 заповедей дебюта. Знакомство с правильной формой записи шахматной записи. Совместный анализ партий ведущих шахматистов. Запись учащимися собственных партий, разбор собственных ошибок с соперником и с педагогом.

Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты. Закрытые дебюты. Разделение дебютов на открытые, полуоткрытые и закрытые. На примере некоторых открытых дебютов (защита двух коней, шотландская партия, королевский гамбит) рассматриваются классические принципы игры в дебюте:

- принцип скорейшего развития фигур;
- принцип захвата центра;

- принцип безопасности короля;
- принцип экономии времени.

Анализ типичных ошибок в дебюте.

Вертикали и диагонали, по которым нередко осуществляется атака на короля. Пункт, с которого в дебюте нередко даётся мат. Способы подготовки дебютной схемы. Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты. Закрытые дебюты.

5. Тактика. Понятие о тактических приёмах и комбинациях. Двойной удар. Геометрические мотивы. Связка. Развязывание. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Уничтожение защиты. Завлечение. Отвлечение. Блокировка. Спёртый мат. Освобождение поля. Освобождение линии. Перекрытие. Вскрытие линии. Ловля фигуры. Промежуточный ход. Пешечные комбинации. Пешечный прорыв. Атака на neroкированного короля. Разрушение пешечной защиты короля. Мат на последней линии. Матовая сеть. Ничейные комбинации. Комбинации с сочетанием идей. Ловушки. Задачи, этюды.

Решение типичных комбинаций в 2-3 хода.

6. Эндшпиль. Противодействие сторон в типичных ситуациях пешечного эндшпиля. Король и ферзь против короля и пешки (повторение). Мат двумя слонами. Разнообразные средства, применяемые в эндшпиле. Позиционная ничья. Проведение пешки в ферзя. Оппозиция. Ближняя и дальняя оппозиция. Технический прием «треугольник». Особенности шахматной доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Правило «блуждающего» квадрата. Прорыв. Жертва одной или нескольких пешек с целью проведения в ферзя. Пешечные слабости: изолированные, сдвоенные, изолированные сдвоенные, отсталые, висячие. Оценка позиции со сдвоенными пешками.

Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти решение», «Указать план выигрыша». Решение задач двухходовок. Конкурс решения задач. Игра с контролем времени 3мин, 5 мин пешечных окончаниях.

Фигура против пешки. Ферзь против пешки. Ладья против пешки. Конь против пешки. Слон против пешки.

Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти решение», «Указать план выигрыша». Решение задач двух ходовок. Конкурс решения задач. Игра с контролем времени 3мин, 5 мин фигурных окончаниях.

Ладейные окончания, общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Мат или вечный шах по последней горизонтали.

Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти решение», «Указать план выигрыша». Решение задач двух ходовок. Конкурс решения задач. Игра с контролем времени 3мин, 5 мин ладейных окончаниях.

7. Стратегия. Слабые и сильные поля. Хорошие и плохие слоны. Реализация лишней пешки в окончаниях. Пешечное расположение. Роль центра. Использование большого материального перевеса.

Правильная организация и развитие атаки на короля: король в центре; односторонние рокировки; разносторонние рокировки. Знакомство с основными видами атаки, изучение путей развития атаки:

- подведение своих фигур;
- вскрытие линий и их использование;
- создание слабостей в лагере противника;
- завершение атаки с помощью комбинации.

Знакомство с творчеством атакующих шахматистов (Алёхин, Таль, Каспаров, Нежметдинов, Морозевич), знакомство с шахматной классикой. Успешная атака тесно связана с тактикой, поэтому необходимо повторение тактических идей, самостоятельное решение задач на занятии и дома.

Понятие об оценке позиции. Выбор плана в партии зависит от правильной оценки позиции, поэтому данной теме необходимо уделять особое внимание.

Проведение сравнительного анализа узловых характеристик расположения фигур противников по следующим основным элементам:

- соотношение материала;
- центр и пространство в центре;
- сильные и слабые поля;
- владение открытыми линиями;
- развитие и расположение фигур;
- пешечная структура;
- позиция короля и возможности атаки на него;
- динамика.

Понятие об оценке позиции. Выбор плана в партии зависит от правильной оценки позиции, поэтому данной теме необходимо уделять особое внимание.

Проведение сравнительного анализа узловых характеристик расположения фигур противников по следующим основным элементам:

- соотношение материала;
- центр и пространство в центре;
- сильные и слабые поля;
- владение открытыми линиями;
- развитие и расположение фигур;
- пешечная структура;
- позиция короля и возможности атаки на него;
- динамика.

Совершенствование оценки статических факторов позиции (п. 1-6), доведение этого навыка до автоматизма путём анализа собственных партий.

Использование перевеса в позиции. Изучение правил и методов ведения борьбы в лучших позициях:

- препятствовать противнику закончить развитие;
- конкретные угрозы;
- мобилизация своих сил;
- тактические удары.

Для закрепления материала учащиеся анализируют типичные позиции, повторяют некоторые тактические приёмы. Проводятся тематические мини-турниры внутри объединения с разыгрыванием типичных позиций и дальнейшим анализом сыгранных партий самостоятельно и с партнёром.

Защита худших позиций. Изучение основных правил ведения борьбы в худших позициях:

- создание противнику максимальных трудностей в реализации перевеса;
- упрощение позиции путём размена;
- подготовка активной обороны;
- тактические удары;
- контратака, контрудар в центре;
- метод «сжатой пружины».

Знакомство с творчеством сильнейших позиционных шахматистов (Корчной, Петросян, Ботвинник).

Проводится анализ типичных позиций и партий с подробной проработкой критических моментов, повторение некоторых тактических приёмов, тематические мини-турниры внутри объединения с разыгрыванием типичных позиций.

Выработка плана игры. Знакомство с основными типовыми стратегическими позициями:

- закрытый центр;
- подвижный центр;
- открытый центр;
- статический центр;
- динамический центр.

Построение активного и защитного стратегического плана для каждой основной типовой позиции на примере партий сильнейших шахматистов. Проведение тест - партий и тематических мини-турниров внутри объединения.

8. Миттельшпиль. Простейшие комбинации. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Мат по последней горизонтали. Спёртый мат. Цугцванг.

Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти комбинацию», «Как продолжить атаку?». Решение задач двухходовок. Конкурс решения задач.

Различные виды преимуществ. Материальное преимущество. Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака на слабый пункт f7(f2). Атака на нерокированного короля. Не рокируйте под атаку. Атака при односторонних рокировках. Атака при разносторонних рокировках. Контратака. Захват открытой вертикали. Использование открытой и полуоткрытой линий. Слабые и сильные поля. Как не надо атаковать короля.

Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти комбинацию», «Как продолжить атаку?». Решение задач двухходовок. Конкурс

решения задач. Игра с контролем времени 3 мин, 5 мин при материальном преимуществе.

10. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация учащихся в виде решения логических задач.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащийся 2-го года обучения может знать:

- историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- основы тактики и стратегии шахмат;
- основной порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

Учащийся 2-го года обучения может уметь:

- применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- строить и реализовывать свои стратегические планы;
- записывать свою партию;
- откладывать или заканчивать партию;
- осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперника.

Учебно-тематический план

3-го года обучения

№ п/п	Тема	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	-
2	История развития шахмат в мире	2	2	-
3	Сложные правила	4	2	2
4	Дебют	28	14	14
5	Тактика	28	14	14
6	Стратегия	32	16	16
7	Эндшпиль	28	14	14
8	Шахматная практика	16	-	16
9	Итоговое занятие	4	2	2
	Итого	144	66	78

Содержание курса программы

3-го года обучения

1. Вводное занятие. Техника безопасности. Организационное занятие. Постановка задач на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на улице. Правила работы за компьютером. Правила поведения на занятиях. Правила обращения с оборудованием в кабинете.

2. История развития шахмат в мире. Самые известные шахматисты мира: Х.Р Капабланка, Р. Фишер, А.Алёхин, М.Таль, Г.Каспаров, биография, достижения.

При дистанционном обучении: рассылка конспекта занятия учащимся объединения для самостоятельного изучения. Написание учащимися объединения рефератов на заданную тему.

3. Сложные правила. Взятие на проходе. Повторение основных правил взятия на проходе. Закрепление знаний на практике путём решения задач и анализа партий, сыгранных учащимися.

При дистанционном обучении:

<https://youtu.be/OlaNH2igVWw> - Шахматные уроки. Пешка против короля, правила квадрата.

<https://youtu.be/e8dUxGZVlhk> - Правила разыгрывания начала шахматной партии (дебюта). Куда правильно выводить фигуры в дебюте.

Съёмка педагогом дополнительного образования собственных видео занятий по теме занятия, загрузка в облачное хранилище и рассылка ссылки учащимся объединения.

4. Дебют. Как научиться играть дебют. Разделение дебютов на открытые, полуоткрытые и закрытые. На примере некоторых открытых дебютов (защита двух коней, шотландская партия, королевский гамбит) рассматриваются классические принципы игры в дебюте:

- принцип скорейшего развития фигур;
- принцип захвата центра;
- принцип безопасности короля;
- принцип экономии времени. Анализ типичных ошибок в дебюте.

Основные законы дебюта. Знакомство с правильной формой записи шахматной партии. Дальнейшее углубление знания дебютных принципов. Изучение и повторение 10 заповедей дебюта. Совместный анализ партий ведущих шахматистов. Запись учащимися собственных партий, разбор собственных ошибок с соперником и с педагогом.

Подготовка дебютных схем. Знакомство с основными идеями конкретного дебюта. Знакомство с типичными дебютными ловушками и способами их нейтрализации. Попытки учащихся прогнозировать дальнейшее течение показанной партии (по каждому изучаемому дебюту показываются тест – партии).

Внутри объединения играют тематические мини-турниры по изучаемому дебюту с дальнейшим совместным анализом сыгранных партий и подробным разбором ошибок.

При дистанционном обучении:

<https://youtu.be/bNillwK7Uzw> - 7 хитрых ловушек в дебюте, которые можно применить в своих партиях.

Съёмка педагогом дополнительного образования собственных видео занятий по теме занятия, загрузка в облачное хранилище и рассылка ссылки учащимся объединения.

5. Тактика. Двойной удар. Связка. Открытое нападение. Слабость последней горизонтали. Предпоследняя горизонталь. Атака поля f2 (f7). Разрушение пешечного прикрытия. Завлечение. Отвлечение. Перекрытие. Блокировка. Освобождение поля (линии). Превращение пешки. Промежуточный ход. Пат. Крепость. Перегрузка.

Для шахматиста очень важно уметь искусно применять разнообразные тактические приёмы в любой стадии партии. Поэтому изучение тактических приёмов происходит постоянно в процессе обучения с неоднократным повторением пройденного материала.

Изучение тактического приёма начинается с показа его основных идей. Для закрепления знаний учащиеся самостоятельно решают задачи на данную тему. В процессе обучения проводятся турниры внутри объединения на данную тему. Для расширения кругозора и развития способности фантазировать можно провести занятие с необычными заданиями, например: провести ретросанализ позиции (вернуть последний неправильный ход) и дать мат королю соперника.

При дистанционном обучении:

<https://youtu.be/ysyCkQIL6Kg> - Тактика в шахматах, геометрические мотивы. Чтобы базовые основы тактики хорошо понимать и оценивать позицию необходимо обращать внимание на каких линиях (вертикалях, горизонталях, диагоналях) находятся фигуры и использовать по возможности неудачное положение фигур соперника.

<https://youtu.be/bc4ySmvsDl0> - Шахматная тактика. Завлечение.

Съёмка педагогом дополнительного образования собственных видео занятий по теме занятия, загрузка в облачное хранилище и рассылка ссылки учащимся объединения.

6. Стратегия. Понятие о слабых и сильных полях. Слабые и сильные пешки. Открытые линии и диагонали. Центр. Размен фигур. По каждой теме даётся определение, показываются основные идеи, типичные позиции. Проводится анализ партий сильнейших шахматистов с подробной проработкой критических моментов. В одной партии могут встречаться сразу несколько стратегических направлений, поэтому после изучения всех данных тем проводится турнир внутри объединения для просмотра и анализа таких партий. Для закрепления пройденного материала учащиеся самостоятельно решают типичные задачи, разыгрывают типичные позиции по каждой теме с записью и дальнейшим анализом своих ошибок.

Правильная организация и развитие атаки на короля: король в центре; односторонние рокировки; разносторонние рокировки. Подробное изучение предпосылок атаки, заострение внимания на выборе примерного плана атаки при различном положении короля противника, на типичных и оригинальных

тактических ударах. Анализ собственных партий учащихся самостоятельно, а затем с тренером.

Понятие об оценке позиции. Выбор плана в партии зависит от правильной оценки позиции, поэтому данной теме необходимо уделять особое внимание.

Проведение сравнительного анализа узловых характеристик расположения фигур противников по следующим основным элементам:

- соотношение материала;
- центр и пространство в центре;
- сильные и слабые поля;
- владение открытыми линиями;
- развитие и расположение фигур;
- пешечная структура;
- позиция короля и возможности атаки на него;
- динамика.

Освоение оценки динамики позиции (п.7) с нахождением “ходов - кандидатов”, наиболее точно отвечающих духу позиции. Рекомендации о том, в каком направлении искать эти ходы на примере партий сильнейших шахматистов и собственных партий учащихся.

Выработка плана игры. Связь основных типовых стратегических позиций с определенными дебютными системами. Выбор стратегического плана для каждого конкретного изучаемого дебюта. Разыгрывание учащимися типовых стратегических позиций, самостоятельное решение задач, тематические мини-турниры внутри объединения.

При дистанционном обучении:

<https://youtu.be/sRCGfgBnfXc> - начальный курс шахматной стратегии.

<https://youtu.be/wc9H9UcxXNQ> - Шахматы. Стратегические приёмы.

Образование и атака второй слабости.

Съёмка педагогом дополнительного образования собственных видео занятий по теме занятия, загрузка в облачное хранилище и рассылка ссылки учащимся объединения.

7. Эндшпиль. Мат одинокому королю. Изучение и повторение основных матовых конструкций:

- ферзь + король;
- две ладьи;
- ладья + король;
- два слона + король;
- слон + конь + король.

Рассмотрение различных способов матования. Закрепление изученного материала на практике (разыгрывание типичных ситуаций).

Пешки против королей. Путешествие королей. Отдалённые проходные. Пешечный прорыв. Знакомство с понятием «оппозиция», «ключевые поля». Изучение классификации пешек.

Поля соответствия. Изучение простейших эндшпильных ситуаций, для которых выявлены объективные результаты, рассмотрение простейших средств

достижения объективного результата. При разборе позиции основное внимание уделяется оценке позиции, составлению плана реализации преимущества. Формирование твёрдых навыков и автоматизма игры в пешечных эндшпилях путём решения типичных задач и этюдов, разыгрывания эндшпильных позиций, анализа партий сильнейших шахматистов, а также анализа собственных партий.

Цугцванг. Знакомство с понятием «цугцванг». Показ приёмов и методов достижения цугцванга в различных по характеру позиций эндшпиля. Изучение правила «треугольника».

Ферзь против пешек. Ладья против пешек. Слон против пешек. Конь против пешек. Изучение характерных свойств фигур, основных приёмов борьбы фигур против пешек, типичных планов игры, некоторых важных теоретических позиций. Для овладения хорошей техникой реализации преимущества учащиеся решают задачи и этюды, разыгрывают между собой типичные позиции, анализируют собственные партии.

Ладейные окончания. Изучение свойств ладьи, расположения ладьи по отношению к своим и чужим пешкам.

Знакомство с основными теоретическими позициями, с различными планами реализации перевеса при наиболее часто встречающихся пешечных структурах. Детальное изучение маневра «построение моста», позиции Филидора.

Формирование навыка практической игры в ладейных эндшпилях:

- мини-турниры внутри объединения по разыгрыванию ладейных окончаний;
- анализ собственных партий.

Легкофигурные окончания: слон против коня; одноцветные слоны; разноцветные слоны. Знакомство с особенностями легкофигурных окончаний. Изучение типичных планов игры для позиций с различными пешечными структурами. Закрепление пройденного материала на практике: решение задач и этюдов; разыгрывание типичных позиций; анализ собственных партий.

При дистанционном обучении:

<https://youtu.be/tzV0q2eJKvY> - 5 приёмов в шахматном эндшпиле. Пешечный эндшпиль - это основа всех эндшпилей. Его необходимо изучать особенно тщательно. И в этом видео разбирается 5 важных приёмов и элементов, которые следует знать и использовать в пешечных окончаниях!

<https://youtu.be/ldHрsh1Sg18> - Эндшпиль. Правило треугольника.

<https://youtu.be/c9D3ubSS9A4> - Шахматы. Секреты эндшпиля.

Съёмка педагогом дополнительного образования собственных видео занятий по теме занятия, загрузка в облачное хранилище и рассылка ссылки учащимся объединения.

8. Шахматная практика. Сеансы одновременной игры с записью. Проведение педагогом объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий. Анализ партий и типовых позиций. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 30 мин., 15 мин., 10 мин., 5 мин. на всю партию.

При дистанционном обучении: платформа lichess.org • <https://chess->

samara.ru/play/with_computer.html .

9. Итоговое занятие. Промежуточная аттестация учащихся в виде решения логических задач. Итоговая аттестация учащихся по окончании курса программы в виде решения логических задач и ответов на теоретические вопросы.

**Требования к уровню подготовки учащихся
Учащийся 3-го года обучения может знать:**

- как проводить атаку на короля;
- имена самых известных шахматистов мира;
- законы элементарного эндшпиля;
- метод борьбы со связками;
- методы использования небольшого материального перевеса;
- правила добавления (уменьшения) времени игры.

Учащийся 3-го года обучения может уметь:

- решать комбинации на различные темы (коневые, пешечные, тяжелофигурные, легкофигурные, комбинации с сочетанием идей и др.);
- играть шахматную партию с записью и часами;
- правильно рассчитывать время шахматной партии;
- правильно завершать партию.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Основная литература

1. М.Дворецкий Школа высшего спортивного мастерства. 1-4 тома
2. А.Н.Костьев. Уроки шахмат. ФиС,1984.
3. Х.Р.Капабланка. Учебник шахматной игры. ФиС, 1980.
4. А.А.Алехин. Триста избранных партий. ФиС, 1989.
5. О.В.Чеботарев. Уроки шахматной стратегии. Воениздат, 1981.
6. Энциклопедия шахматных миттельшпилей. Белград, 1980.
7. В.А.Пожарский Шахматный учебник. 1996.
8. Карпов А. Гик Шахматный учебник 1- 3 тома

Дополнительная литература

1. Ежемесячный научно-теоретический журнал «Теория и практика физической культуры».
2. Ежемесячный научно-теоретический журнал «Физическая культура в школе».
3. Урок физической культуры в современной школе: Методические рекомендации для учителей / Вып. 1. М.: Советский спорт, 2004. – 160 с.
4. Лисицын Г.М. Первые шаги в шахматном искусстве. Лениздат, 1960 год.
5. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. ФиС, 1986.
6. Эстрин Я.Б., Панов В.Н. Курс дебютов. ФиС, 1982.

7. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. ФиС, 1982.
8. А.Н.Ройзман. 400 миниатюр. Берлин, 1980.
9. Малая дебютная энциклопедия. ФиС, 1985.
10. М.М.Ботвинник. Аналитические и критические работы (1-4 том). ФиС, 1986.
11. М.И.Дворецкий. Искусство анализа. Прогресс, 1992.
12. Л.Портиш, Б.Шаркози. 600 окончаний. ФиС, 1979.
13. Энциклопедия шахматных окончаний. Белград, 1980.
14. Ю.Л.Авербах. Шахматные окончания. ФиС, 1981.
15. М.И.Шерешевский. Стратегия эндшпиля. ФиС, 1988.

Материально-техническое обеспечение программы:

- комплект ученической мебели;
- специальные шахматные столы;
- набор шахмат и шашек;
- шахматные часы;
- шахматные магнитные доски;
- шкаф;

Список литературы

1. Блох М.В. Учебник шахмат, М., «Ассоциация учителей физики», 2007 г.
2. Богданович Г. (Голенецев В.). Программа подготовки шахматистов – разрядников I р. – КМС. Шахматный университет, М. – 2004 г.
3. Бронштейн Д., Фюрстенберг Том. Учебник чародея (учебник шахматной стратегии и техники) – Изд-во «Рипол Классик», М., 2004 г.
4. Бронштейн Д., Воронков С. Давид против Голиафа, - Изд-во «Рипол Классик», М., 2003 г.
5. Гершунский Б.С. Шахматы – школа – М., Педагогика, 2006 г.
6. Дворецкий Марк. Учебник эндшпиля – Изд-во «Факт», Харьков, 2006 г.
7. Иванов В., Одесский И. (Голенецев). Программа подготовки шахматистов разрядников II-I разряд. – Шахматный университет, М. – 2005 г.
8. Калиниченко Н.. Дебютный репертуар позиционного шахматиста. – Изд-во «Шахматный университет», М., 2005 г.
9. Каспаров Г. Мои великие предшественники, 1-5 тт., - Изд-во «Рипол классик», М., 2004 г.
10. Котов А.А. Шахматное наследие Алехина 1-2 тт. – Изд-во ФИС, М., 2010 г.
11. Нимцович Арон. Моя система, - изд-во «Шахматный университет», М., 2003 г.
12. Саквин Н.Л. Учебник – задачник шахмат 1 – 7 тт. – Изд-во «Правда Севера» (г. Архангельск), 2004 г.
13. Тайманов М. Защита Алмеровича. – ФИС, М., 2000 г.
14. Эстрин Я.Б., Калиниченко Н.М. Шахматные дебюты (полный курс), М., 2003 г.

Интернет ресурсы

1. <https://play.chessking.com/login?ReturnUrl=%2fgames> - игровая зона
2. <https://vse-kursy.com/read/245-14-luchshih-besplatnyh-prilozhenii-dlya-obucheniya-shahmatam.html> - 14 лучших бесплатных приложений для обучения шахматам.

Приложение 1

Краткий шахматный словарь

А

Ассоциация гроссмейстеров — добровольный союз сильнейших гроссмейстеров мира.

Активные шахматы — или «быстрые шахматы», когда времени на партию отводится по 30 мин на каждого игрока. По ним проводятся соревнования всевозможного масштаба, вплоть до первенства мира.

Арбитр — шахматный судья всесоюзного или международного масштаба (крупных шахматных соревнований)

Анализ — подробный разбор своей или сыгранной другими шахматистами партии (по газетам, журналам, книгам), где отмечаются плохие и удачные ходы: свои и соперника, обеих сторон, объясняются причины, почему они сделаны, намечаются пути устранения допущенных ошибок.

Атака — наступление одной из сторон или на одном фланге, или по всему фронту, на обоих флангах одновременно, на королевском и на ферзевом, чаще всего большими силами.

Б

Белые — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Болеельщик — любитель шахмат, непосредственно не участвующий в данный момент в игре, турнире, матче, сеансе и других соревнованиях

Битое поле — поле или поля, которые контролируются пешкой или любой фигурой.

В

Вертикаль — одна из трех линий (прямая) шахматной доски. Идет по направлению от игрока к игроку, обозначается восьмью буквами («а», «б», «с» и т. д.).

Вилка — одновременное нападение пешки или коня на две пешки или фигуры, а конем одновременно на четыре пешки или фигуры противника (большая «четырёхзубчатая вилка»). Король может тоже сделать вилку, напад одновременно на две ладьи или два коня.

Вариант — одно из многочисленных ответвлений в партии.

Взятие — уничтожение пешки или фигуры. Вместо уничтоженной (сбитой) на то же поле ставится фигура или пешка другого цвета.

Выступка — право выступки. Первый ход шахматной партии всегда принадлежит белым фигурам (войскам).

Взятие на проходе — когда пешка любого цвета со своего первоначального места идет сразу на два поля и пересекает битое поле пешки противника, то та имеет право побить ее (снять с доски) и поставить на битое поле свою.

Г

Горизонталь — прямая линия на шахматной доске, идущая слева направо (или справа налево).

Обозначается цифрами, которые пишутся сбоку от доски: слева от игрока (от 1-й до 8-й или от 8-й до 1-й горизонтали).

Гроссмейстер — самое высокое спортивное звание в шахматной игре.

Д

Доска — место, где разыгрываются шахматные баталии. Состоит из 64 черно-белых полей всевозможных размеров.

Дебют — самая первая, начальная стадия шахматной партии. Включает в себя примерно 10—15 ходов.

Диагонали — линии доски, идущие наискосок. В отличие от прямых вертикальных и горизонтальных линий состоят из полей одного цвета (белые и черные диагонали). Разной длины (от двух до восьми полей).

Диаграмма — плоскостное изображение фигур, шахматных позиций, задач и этюдов в печати (газетах, журналах, книгах).

Дальнобойные фигуры — фигуры, которые контролируют поля по всем линиям доски (по вертикали, горизонтали, диагонали). Это ферзь, ладья и слон. Они могут как побить, так и защитить свои фигуры и пешки на этих линиях на самом дальнем расстоянии (до 7-го поля).

Ж

Жертва — если один из игроков сознательно, специально (а иногда в силу вынужденных обстоятельств) отдает пешку или фигуру или меняет более ценную фигуру на менее значимую, например ферзя на ладью, ладью на коня, слона на пешку, то такую шахматную операцию называют «он пожертвовал». Причины жертв могут быть обоснованными, заранее рассчитанными на несколько ходов вперед. Они чаще всего приводят к последующей победе, мату, а необоснованные, ошибочные, непродуманные — к материальным потерям, к поражению.

Жребий — разыгрывание перед турниром, кто каким цветом играет. В матчевых встречах, у кого какой порядковый номер.

З

Защита — умение игрока сдерживать атаку противника, искусно обороняться, делая хорошие защитные ходы, своевременно уничтожая атакующие пешки и фигуры противника.

Задача — искусственно созданная позиция на доске, где мат достигается в заранее обусловленное число ходов.

Заблокированная пешка — если на поле перед ней стоит фигура или пешка противника (или своя пешка или фигура), мешая ей двигаться дальше. Такая пешка считается слабой: исключена из игры.

Защищенная проходная пешка — такая пешка, которую защищает своя пешка или любая другая фигура.

Зевок — просмотр отличного хода, красивой выигрышной комбинации, потеря фигуры и т. п.

И

Индия — родина шахмат (V в.). Игра — шахматный поединок, шахматная партия.

Изолированная пешка — такая, когда на соседних с ней вертикалях нет своих пешек.

К

Комбинация — серия последовательных ходов, совершаемых с целью улучшения своей позиции, приобретения шахматного материала, постановки мата. Неприменный атрибут шахматной

Комбинации — жертва пешки, фигуры (или нескольких).

Композитор — составитель шахматных задач и этюдов. Лучшим из них присваивается звание *гроссмейстер* шахматной композиции.

Композиция — заранее созданная искусственная шахматная позиция: задача или этюд.

Конкурс — соревнование составителей или решателей задач и этюдов за заранее отведенное время (или кто потратит меньше времени).

Кандидат в мастера — шахматный разряд после I, непосредственно перед мастером спорта СССР.

Каисса — греческая богиня, покровительница шахмат.

Качество — приобретение или потеря шахматного материала. Потерять качество — это отдать ладью

за слона, выиграть качество — взять ладью за коня.

Л

Легкие фигуры — общепринятое название для коней и слонов.

Линия — несколько чередующихся черно-белых или одинаковых полей на шахматной доске. Всего три рода разновидностей линий — вертикальная, горизонтальная и диагональная.

Ловушка — своеобразны ход с заранее подготовленной приманкой, замаскированной западней.

Например, пешка или фигура (вплоть до ферзя), временно пожертвованные за приобретение большего материала или за постановку мата противнику (например, «мат Легалья»).

Лидерство — ведущее положение игрока в турнире: «идет во главе турнирной таблицы», «возглавляет турнирную таблицу».

Мат — безвыходное, безнадежное положение для короля (обязательно после шаха королю). Означает конец игры.

Мат спёртый — разновидность обычного мата. Встречается редко.

Мастер — шахматное звание (разряд) перед гроссмейстером.

Национальный мастер — мастер своей страны, звание международный мастер присваивается при выполнении соответствующей нормы в международных соревнованиях шахматистов.

Материальное преимущество — выигрыш одним из соперников у другого шахматного материала: фигуры или нескольких фигур и пешек. Однако материальное преимущество еще не дает полной гарантии выигрыша его обладателю. Но нередко является прекрасной надежной предпосылкой для одержания победы в партии.

Мельница — разновидность открытого шаха, когда одна из защищающихся сторон несет огромный материальный урон от применения мельницы или получает мат.

Миттельшпиль — вторая стадия шахматной партии после дебюта. Переводится с немецкого языка как середина игры. Именно в этой стадии начинаются активные боевые действия с обеих сторон.

Мобилизация сил к этому времени завершена.

Манёвр — серия ходов одного из игроков (или обоих вместе) для достижения определенной цели: создания атаки, выигрыша фигуры, отпугивания ее от своих позиций и т. п.

Н

Начальная позиция — расположение фигур и пешек в исходном положении (до начала игры) до первого хода белых.

Ничья — окончание игры. Ни одной из сторон не присуждается победа, остается по королю, или оба игрока сами соглашаются на ничью, вечный шах, патовое положение на доске одному из королей и т. д.

Нападение — пойти фигурой или пешкой так, чтобы следующим ходом можно было бы взять неприятельскую фигуру или пешку.

Нотация — система записи ходов в шахматной партии.

О

Оскар — почетный приз в виде статуэтки, ежегодно присуждаемый в Барселоне (Испания) лучшему шахматисту и шахматистке года, независимо от их шахматного звания, и необязательно чемпиону и чемпионке мира.

Открытая линия — вертикали шахматной доски, свободные как от своих пешек и фигур, так и противника.

Олимпиада — самые крупные шахматные соревнования на планете. Проводятся 1 раз в 3 года. Последняя такая Олимпиада состоялась в г. Салониках, в Греции в 1988 г.

Очки — по их количеству определяется занятое место в шахматном турнире тем или иным игроком (или командой). За проигрыш начисляется обычно 0 очков, за ничью — 1/2 очка, за победу — 1 очко.

Оппозиция — противостояние королей напротив друг друга через одно или несколько нечетных полей, когда одинокий король остается против короля с пешкой. Знание этого правила помогает слабейшей стороне (одинокому королю) в некоторых случаях добиться ничьей.

Ошибка — любой просчет в игре.

Оборона — когда одна сторона атакует, а вторая ведет оборону, т. е. защищается.

П

Партия — шахматное сражение между двумя соперниками, или группой и одним игроком (в сеансе одновременной игры), или несколькими игроками между собой (тренировочный матч).

Пат — разновидность ничьей, когда королю некуда ходить, а шаха ему нет.

Перевес — умение кратчайшим путем выводить фигуры и пешки на наиболее выгодные ключевые поля. Говорят: «У него перевес в развитии фигур», что соответствует определенному преимуществу.

Позиция — размещение фигур и пешек на шахматной доске. Бывает плохая позиция, когда фигуры плохо развиты, и хорошая (активная) позиция.

Поле — одна из 64 клеток на шахматной доске, по 32 белых и столько же черных поля. Каждое поле имеет свое, присущее ему обозначение: a1, e5, c8 и т.

Поле превращения — по восемь полей двух последних горизонтальных линий, которых достигла черная или белая пешка. Затем она снимается с доски и больше в этой партии не участвует, а вместо нее ставится любая фигура, кроме короля. Чаще всего ставят ферзя, как наиболее сильную фигуру, но иногда выгоднее поставить и коня, если с его помощью достигается быстрый выигрыш или сразу ставится мат.

Правила — свод, совокупность шахматных законов, положений, на основе которых идет сражение на шахматной доске. Их соблюдение и выполнение обязательно для каждого шахматиста.

Приз — награда победителю или еще двум призерам за 2-е и 3-е места в шахматном турнире. Это может быть медаль, литература, ваза и т. п.

Претендент — участник розыгрыша первенства мира, встречающийся в финале с чемпионом (чемпионкой) мира по шахматам.

Р

Рокировка — одновременный ход короля и ладьи. Король поддвигается к какой-нибудь ладье на два поля, а ладья переставляется через короля по другую его сторону. Проводится один раз за всю игру с целью укрыть короля в безопасное место и побыстрее ввести в игру одну из ладей. Рокировать можно при соблюдении определенных условий.

Развитие — постепенная перегруппировка фигур и пешек ближе к центру и границе противника для быстрой подготовки их к атаке. Существуют понятия «фигуры плохо развиты», «фигуры хорошо развиты».

Разряд — шахматная квалификация на данное время. Выполняется или подтверждается при игре в шахматном турнире. Самый низший IV разряд, приравнивается к I юношескому в других видах спорта, затем идет III, II и I взрослый и т. д. Нужно выполнить норму в турнире, т. е. набрать заранее определенное количество очков.

Размен — обмен фигурами или пешками. Бывает выгодный размен, например поменять одну или две пешки на слона или коня, и невыгодный — отдать ладью за слона и пешку и т. п.

Разбор партии — анализ ошибок, упущенных возможностей каждой из сторон и т. д.

С

Сеанс одновременной игры — это когда один сеансер играет одновременно с 10, 20, 30 и более игроками.

Связка — такое положение в шахматной позиции, когда одна из фигур, а часто и сам король, лишены подвижности одной из фигур или пешек противника.

Сдаться — прекратить сопротивление ввиду его бесполезности. Дальнейшая игра сулит большие материальные потери, или вскоре королю ожидается мат.

Судья — человек, наблюдающий за правилами игры, арбитр.

Т

Тактика — методы, способы игры, применяемые в шахматной встрече.

«Тронул — ходи» — одно из правил в шахматах: взявшись за свою фигуру или пешку, игрок обязан ею ходить. Если дотронулся до фигуры или пешки противника, то должен ее взять (если это возможно). Если же надо поправить свою фигуру или пешку, необходимо предварительно предупредить противника или судью: «Поправляю».

Темп — скорость, быстрота, с которой разыгрывается партия. Выиграл темп — значит, опередил противника в развитии, потерял темп — отстал в развитии фигур и пешек.

Турнир — вид шахматных соревнований. Бывает квалификационный турнир: на получение шахматного разряда; турнир на личное первенство на звание сильнейшего; командный турнир и т. п.

Тренер — шахматист (секундант, помощник), помогающий другому или нескольким готовиться к соревнованиям всевозможного ранги, всевозможных форм, олимпиаде, матчу, турниру и т. д.

Таблица — документ, куда заносятся очки игроков, участвующих в том или ином соревновании малого или большого масштаба.

Тихий ход — т. е. пока безвредный, промежуточный, как бы подготовительный, без объявления шаха королю или без уничтожения пешки или фигуры. Бывает очень «ядовитым».

Тяжелые фигуры — общепринятое название для ладей и ферзей.

У

Угроза — ходы (ход), сулящие неприятности противнику. Угроза, что будет побита пешка или фигура, лишение противника рокировки и т. п.

Ф

ФИДЕ — Всемирная шахматная федерация, куда входят более 100 стран. Девиз ФИДЕ: «Мы все — одна семья».

Фигура — все шахматного войска: король, ферзь, ладья, слон, конь, кроме пешки, не достигшей поля превращения.

Финал — одна из фаз розыгрыша шахматного первенства, финалист — игрок, попавший в следующий более высокий цикл соревнований.

Фланг — королевский: справа от белого короля и слева от черного короля — и ферзевый: слева от ферзя у белых и справа от ферзя у черных.

Х

Ход — любое передвижение фигуры или пешки на другое поле с соблюдением всех установленных правил. Ходы делаются по очереди. Нельзя, например, выполнить два хода подряд, пропустить свой ход, побить за один раз (ход) сразу две фигуры или пешки противника, пойти пешкой назад и т. п.

Ц

Центр — поля, составляющие середину доски: четыре поля — малый центр, двенадцать центральных полей доски — расширенный центр.

Цугцванг (нем.) — такое положение у игрока, когда ему, хочешь не хочешь, приходится делать невыгодный для себя ход.

Цейтнот — острая нехватка времени у игрока. Просрочка времени (при игре с шахматными часами) может привести к поражению, даже если обстановка на доске сложилась в его пользу.

Ч

Чемпион мира — самый сильный шахматист или шахматистка всей Земли.

Черные — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Ш

Шах — угроза только одному королю (сейчас вслух не объявляется), когда ему некуда ходить после шаха, нечем закрыться от него или уничтожить атакующую фигуру или пешку.

Шахматная доска — 64-клеточный черно-белый квадрат любого размера, на котором разыгрываются шахматные баталии.

Штурм — решительная шахматная атака.

Э

Этюд — искусственно составленная шахматная позиция, где одна из сторон, чаще всего белые, добивается выигрыша или делает ничью. Число ходов, необходимых для достижения цели, заранее не оговаривается.